

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Pertama
Sidang 1995/96

Oktober/November 1995

YKT 204/NKM 013 - Komunikasi dan Budaya

Masa: 3 jam

Jawab **TIGA** (3) soalan. Soalan 1 diwajibkan.

1. Pilih empat daripada konsep-konsep berikut dan berikan definisi serta contohnya:

- (a) budaya dominan
- (b) stail
- (c) hegemoni
- (d) pengkalan dan superstruktur
- (e) budaya melawan (counterculture)

(100 markah)

2. Budaya kecil sentiasa berusaha untuk menangani pengaruh dan dominasi yang datang dari budaya dominan. Sejauh manakah budaya kecil berjaya berbuat demikian? Perbincangan anda perlu diselitkan dengan contoh-contoh tertentu.

(100 markah)

3. Pengalaman di Bangladesh, mengikut Ross Kidd dan Mamunur Rashid (1984), menunjukkan teater rakyat mempunyai peranan penting dan potensi yang banyak dalam usaha untuk membina kesedaran sosial di kalangan rakyat jelata di kebanyakan negara membangun. Bincang kenyataan ini dengan mengambil Malaysia sebagai contoh.

(100 markah)

4. Muzik rap adalah satu perniagaan besar yang boleh melemahkan potensi muzik itu untuk menyuarakan mesej sosial bagi keperluan orang ramai. Bincangkan kenyataan ini dengan mengambil kira perdebatan yang berlaku di antara Leon Rosselson dan Gary Herman serta Ian Hoare (1979).

(100 markah)

5. Sejauh manakah komik dapat membina kesedaran sosial pembacanya? Beri contoh-contoh tertentu dalam perbincangan anda.

(100 markah)

-oooOooo-